

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому направлению развития
детей №12 «Сказка» города Ставрополя**

Педагогическая находка



**Организованная образовательная деятельность
для детей подготовительной группы
«Огонь и вода»
воспитателя
Анпиловой Екатерины Владимировны**

Координаты автора:
355041, город Ставрополь,
улица Мира 426/3, кв. 3
телефон: 8 962-006-20-85
Ekaterina.dulneva@mail.ru

Ставрополь 2019 г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей
№12 «Сказка» города Ставрополя

Цель: способствовать расширению знаний детей о свойствах огня, воды.
Развивать способности устанавливать причинно следственные связи на
основе элементарных опытов, делать выводы.

Задачи:

Образовательные:

- Познакомить детей со стихиями природы.
- Дать знания о пользе и вреде их в жизни человека.
- Учить детей делать предположения, выводы, выдвигать гипотезы, обобщать, анализировать.

Развивающие:

- Развивать исследовательские способности и навыки.
- Развивать любознательность, познавательную активность
- Развивать память, речь, логическое мышление, сообразительность.
- Обогащать словарный запас детей, познакомить со специфическими словами.
- Расширять кругозор детей.

Воспитательные:

- Воспитывать аккуратность и осторожность в работе.
- Воспитывать внимательность, наблюдательность, дисциплинированность.

Мотивация: Саша пришел в детский сад с перебинтованным пальцем. Дети интересуются, что же произошло? Оказывается, накануне вечером, в доме не было света, и Саша обжегся, находясь рядом со свечкой. Воспитатель задает детям вопрос: (Огонь для человека это хорошо или плохо). Выслушав ответы детей, воспитатель предлагает в скором будущем посетить помещение, где обычно проходит опытно - экспериментальная работа.

Методы, приемы, технологии: Словесный, наглядный, проблемная ситуация, экспериментальная деятельность, рассказ, объяснение, указание воспитателя, приём игрового взаимодействия.

Интеграция образовательных областей: познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие.

Организация детей: Стоя полукругом, сидя за столами, сидя напротив друг друга.

Формы работы: Фронтально, в парах, подгруппами.

Предшествующая работа: Игры с водой, песком, .

Материалы: плакаты, иллюстрации, картины.

Оборудование для опытов: спички, свеча, емкость с водой, парусники из

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей
№12 «Сказка» города Ставрополя

грецких орехов, емкость с песком, вода в стаканчиках, лейки, комнатные
цветы, зеленый лук в земле.

Планируемые результаты:

формирование способностей к принятию собственных решений, опираясь на
свои знания и умения в различных видах деятельности, оценивание
результатов своей деятельности;

проявление любознательности, задавая вопросы взрослым и сверстникам,
интересуют причинно-следственные связи, пытаюсь самостоятельно
придумать объяснение явлениям природы и поступкам людей.

Ход занятия.

Педагог: Ребята, вы помните, как Саша пришел в детский сад с обожженным
от свечки пальцем? (Да).

Я обещала вам, что покажу помещение, где проводят опыты и эксперименты
с различными материалами. На чем же мы отправимся? Давайте посмотрим
на картинки в нашем изобретательском конверте. (*в конверте разрезанные
картинки различных транспортных средств, названия которых они
соединяют и получают новое слово*) Итак, мы изобретаем волшебное
транспортное средство. Как мы его назовем? (*грузо-авто-тракто-лет*). Наш
транспорт готов и мы отправляемся в путешествие в опытно –
экспериментальную лабораторию.

(*Дети заходят в помещение, где вывешены иллюстрации с разными
стихиями природы, с экспериментальными столами, комнатными
растениями, с высаженным зеленым луком*) .

Сегодня мы с вами будем говорить о стихиях природы. Мы с вами будем
настоящими учеными-исследователями. Учёные работают в помещении, где
много приборов для опытов, а как это помещение называется?

Дети:Лаборатория.

Педагог: В лаборатории надо соблюдать определенные правила: соблюдать
тишину, не перебивать друг друга. не мешать друг другу, работать тихо,
аккуратно, внимательно. Сегодня я для вас организовала небольшую
лабораторию в группе.

Чтоб природе другом стать,

Тайны все её узнать,

Все загадки разгадать

Научиться наблюдать,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей
№12 «Сказка» города Ставрополя

Будем вместе развивать
качество — внимательность,
А поможет всё узнать
Наша наблюдательность.

Вот мы очутились в самой настоящей научной лаборатории.

Загадка: Рыжий зверь в печи сидит
Рыжий зверь на всех сердит
Он от злобы ест дрова
Целый час, а может два
Ты рукой его не тронь,
Искушает всю ладонь. (Огонь)

Присаживаемся, здесь мы с вами поговорим « Для человека огонь —это хорошо или плохо»

- И сейчас я вам расскажу сказку об огне.

«Жил-был Огонь. Был он очень весёлый и горячий. Гулял огонь, где хотел: по лесам, по домам, деревьям. Никого огонь не щадил на своём пути и был злейшим врагом всего живого.

- Как вы думаете, почему?

Дети: Он сжигал всё подряд, ничего и никого не жалел.

- И вот однажды повстречался на его пути Человек и сказал: «Давай, огонь померимся силой». Огонь отвечает: Да куда тебе Человек, со мной силой мерится! А человек настаивал на своём, Огонь и согласился. Вот начался у них бой. Человек заманил Огонь к реке и прыгнул в воду, Огонь за ним. Схватил Человек мокрой рукой языки пламени и хотел затушить. Взмолился Огонь: «Не туши меня человек, верой и правдой тебе служить буду». Пожалел его человек, заставил служить себе. Вот так и начал Огонь служить Человеку и стал его хорошим другом.

В-ль: Ребята давайте поговорим Для человека огонь хорошо или плохо? Как вы думаете, ребята, как и чем огонь стал помогать людям?

Игра «Огонь —это хорошо или плохо»

Хорошо: Греет, освещает, люди готовят на нем еду, он движет транспорт, например, паровоз, воздушный шар и т. д., сильный огонь плавит металл, люди изготавливают металлические предметы.

Плохо: При пожаре можно обжечься, сгореть, задохнуться угарным газом, яркая вспышка огня может ослепить, а ядерная даже моментально испарить человека.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей
№12 «Сказка» города Ставрополя

Вывод: Нельзя близко подходить к огню, можно обжечься. Нельзя близко подносить к огню предметы, они могут воспламениться и нанести вред человеку или стать причиной пожара. А теперь я вам предлагаю провести опыт с огнём.

Опыт №1. (проводит воспитатель, дети стоят полукругом).

Педагог: Когда мы зажгли свечу, что мы увидели?

Дети: Огонек.

Педагог: Какой он?

Дети: Он яркий, красивый.

Педагог: Как вы думаете, можно ли к нему прикоснуться?

Дети: Нет.

Педагог: Объясните, почему?

Дети: Можно обжечься. Если нечаянно уронить свечу на ковер или на пол, может произойти пожар.

Педагог: Кто хочет “потрогать” огонек?(Если не находятся желающие, воспитатель берет ладошку ребенка в свою ладонь и вместе проделывает действия. Дети комментируют выполняемые действия и на собственном опыте убеждаются, что огонь горячий и трогать его нельзя).

Педагог: Да, действительно, огонь – стихия яркая, привлекательная, но в тоже время и очень опасная.

Педагог: Сейчас мы посмотрим, как быстро загораются предметы из разных материалов.

Воспитатель подносит к пламени свечи полоску бумаги - она быстро загорается. Затем подносит к пламени вату - она вспыхивает мгновенно, кусок ткани - она горит. Дерево загорается медленнее, чем бумага и вата, но тоже сгорает полностью. Воспитатель подносит к огню монету - она не горит, но сильно нагревается (при опускании в стакан с водой, она шипит).

Воспитатель подводит детей к тому, что бы они самостоятельно сделали выводы.

Дети: Опыт показывает, что быстрее всего загорается вата, бумага, ткань. Дерево тоже горит. Металлические предметы не горят, но представляют опасность при сильном нагревании (можно сильно обжечься).

Педагог: Если огонь становится опасным, как человек может с ним справиться?

Дети: Его нужно потушить.

Педагог: Чего же «боятся» огонь?

Дети: Воды, снега, песка, земли.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей
№12 «Сказка» города Ставрополя

Педагог: А давайте проверим правильность ваших утверждений. Я
приготовила материал, который используют для тушения огня. Вы узнаете
их?

Дети: Да.

Педагог: Проведем опыт: на горящую свечу прольем немного воды. (Ребенок
выполняет указание воспитателя) Что происходит и почему?

Дети: Огонь погас, потому что он боится воды.

Педагог: Как шипит вода попадая на огонь? (Ш-ш-ш)

Аналогичные опыты проводятся с другими материалами: песком, землей,
стиральным порошком.

Педагог: А теперь сделаем соответствующие выводы. Горящую свечу мы
плотно накроем стеклянной колбой. Что происходит с огнем?

Дети: Он гаснет.

Педагог: Почему наш огонек через некоторое время погас? Я подскажу: без
воздуха огонь существовать не может. Поэтому когда доступ воздуха в колбу
прекратился, огонь погас.

Педагог: Молодцы, ребята, благодаря нашим знаниям мы смогли провести
эти опыты без травм и пожаров. Еще раз вспомним правила, которые нужно
не только знать, но и выполнять:

не играй со спичками

выключай электроприборы

не зажигай газ

Опыт №2. (проводят дети, сидя за столами).

Воспитатель: Следующая загадка

Загадка: Я и тучка и туман,

Я река и океан,

Я летаю и бегу

И стеклянной быть могу (вода)

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей
№12 «Сказка» города Ставрополя

Детям предлагается выпить стакан воды и рассказать о ее качествах, о том,
когда больше всего хочется пить (жарко, после еды, после спортивных игр).



Предложить детям подойти к природному уголку и из лейки полить
комнатные растения и зеленый лук. Напомнить, что хорошо политое растение
здоровое, цвет сочный и т. д. (Дети работают подгруппами) .

Ребята, как вы думаете, **«Вода это хорошо или плохо»?** (Дети отвечают) .

Хорошо: Человек состоит на 80% из воды. Без воды человек может прожить
3 суток. Вода нужна растениям, животным, которыми мы питаемся. Воду
используем для стирки, мытья полов, посуды. В воде живет рыба, которую
мы употребляем в пищу и морепродукты. Любим водные путешествия и
купание в водоемах.

Плохо: Наводнения затопляют посевы, рушатся жилища человека,
погибают животные. Сходят с гор лавины, которые влекут за собой
разрушения и жертвы, люди захлебываются в воде, тонут, погибают от
переохлаждения и травм. Проливные дожди, их называют еще муссоны,
затопляют целые города, реки выходят из берегов.

Педагог: Сегодня мы с вами будем говорить о воде. «Вода – удивительное
чудо» - почему так говорят?(потому что без воды всё умрёт).И сегодня мы с
вами это докажем. Сейчас каждый из вас сможет превратиться в капельку и
рассказать нам для чего она нужна. (метод эмпантии по ТРИЗ)

Дети превращаются в капельки.

Игра с мячом: Я-капелька живу в реке и нужна для того, чтобы

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей
№12 «Сказка» города Ставрополя

- я капелька живу в пресной воде и нужна она всем людям и животным, чтобы её пили
- я капелька живу в солёной воде и нужна, чтобы в ней купались и плавали.
- я капелька живу в облачке и нужна, чтобы шёл дождик.
- я капелька живу в сосульке, когда солнышко греет, сосулька тает.
- я капелька живу в чайнике, когда вода нагревается, капелька испаряется.
- я капелька живу в снежинке, а много снежинок это много снега.
- я капелька живу в реке и нужна чтобы в ней обитали рыбы.



Педагог: Значит капельки живут и в реке, и в снежинке, и в тумане?

Об этом нам расскажетстихотворение:

Вы слышали о воде?

Говорят она везде!

В луже, в море, в океане

И в водопроводном кране.

Как сосулька замерзает

В лес туманом заползает,

В самоваре закипит,

Паром сильно зашипит.

Растворяет сахар в чае

Мы её не замечаем

Мы привыкли что вода

Наша спутница всегда.

Н. Рыжова

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей
№12 «Сказка» города Ставрополя

Педагог: Ребята, мы с вами знаем, что вода путешествует в природе. Давайте сейчас с вами поиграем в игру «Ходит капелька по кругу и вспомним как это происходит» Дети превращаются в тучку, ручеёк, речку, океан, солнце, остальные - капельки.

Физминутка.

Педагог: Жили мама-тучка и детки-капельки(капельки окружают тучку прыгают вокруг неё, водят хоровод) Один раз мама-тучка отпустила деток погулять на землю и дала им задание - полить цветочки, капельки спустились на землю полили цветочки, а потом собрались в ручеёк (встали друг за другом возле ручейка), затем ручейки образовали реку(дети возле реки становятся в два ряда), затем реки впадают в море (дети делают круг), а из морей образуются океаны (дети делают широкий круг). Появляется солнышко, пригревает, капельки кружатся и возвращаются к маме – тучке.

Вывод: Вода в природе путешествует, Испаряется с поверхностей, в виде пара поднимается вверх, пар охлаждается, образуя облака в виде осадков возвращается на землю и опять начинает испаряться

Вот так постоянно происходит круговорот воды в природе.

Ребята, я вам предлагаю поиграть в
игру на внимание «Четыре стихии».

Воздух- руки поднимаются вверх.

Земля- руки опускаются вниз.

Огонь- руки движутся верх- вниз, верх- вниз.

Вода- руки движутся в лево- в право, влево- в право.

Педагог: Ребята, где мы сегодня побывали?

Дети:(В опытно- экспериментальной лаборатории) .

Педагог:А вам понравилось путешествие?

Дети:(Да, было очень интересно) .

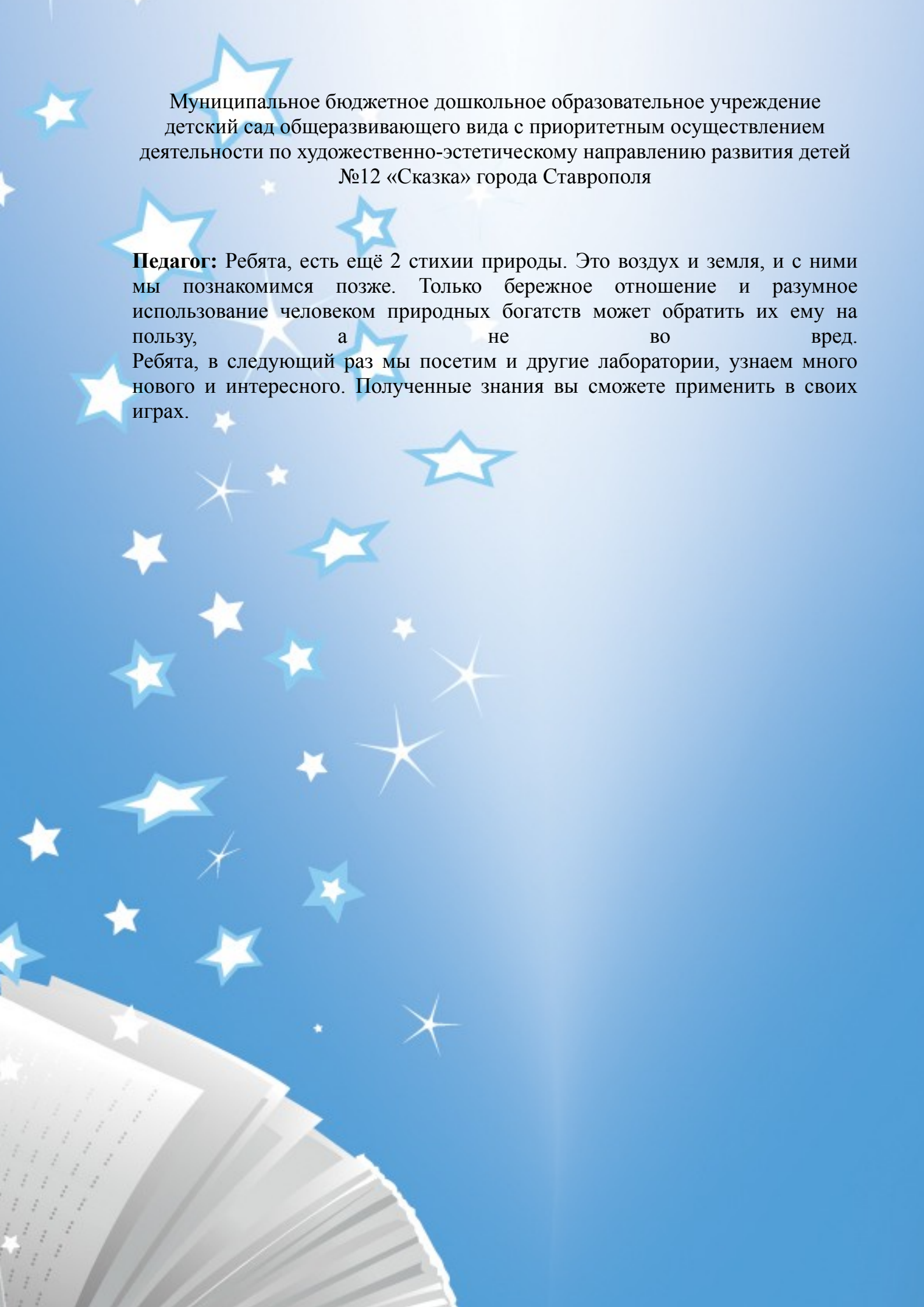
Педагог: С какими стихиями вы познакомились?

Дети:(Огонь, вода, воздух, земля) .

Педагог: Что для вас показалось трудным? Что понравилось в нашем путешествии больше всего? (Мне понравилось исследовать воду. А мне поливать комнатные растения и лук, потому что я делал доброе дело. Я с удовольствием смотрел на огонь, когда вы проводили опыт) .

Педагог:*Саша*, а ты теперь запомнил, как надо вести себя, если рядом огонь, что бы не произошло неприятности?

Дети:Да, надо быть очень осторожным, т. к. огонь может быть не только добрым.



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей
№12 «Сказка» города Ставрополя

Педагог: Ребята, есть ещё 2 стихии природы. Это воздух и земля, и с ними мы познакомимся позже. Только бережное отношение и разумное использование человеком природных богатств может обратить их ему на пользу, а не во вред. Ребята, в следующий раз мы посетим и другие лаборатории, узнаем много нового и интересного. Полученные знания вы сможете применить в своих играх.